

Fiche Technique

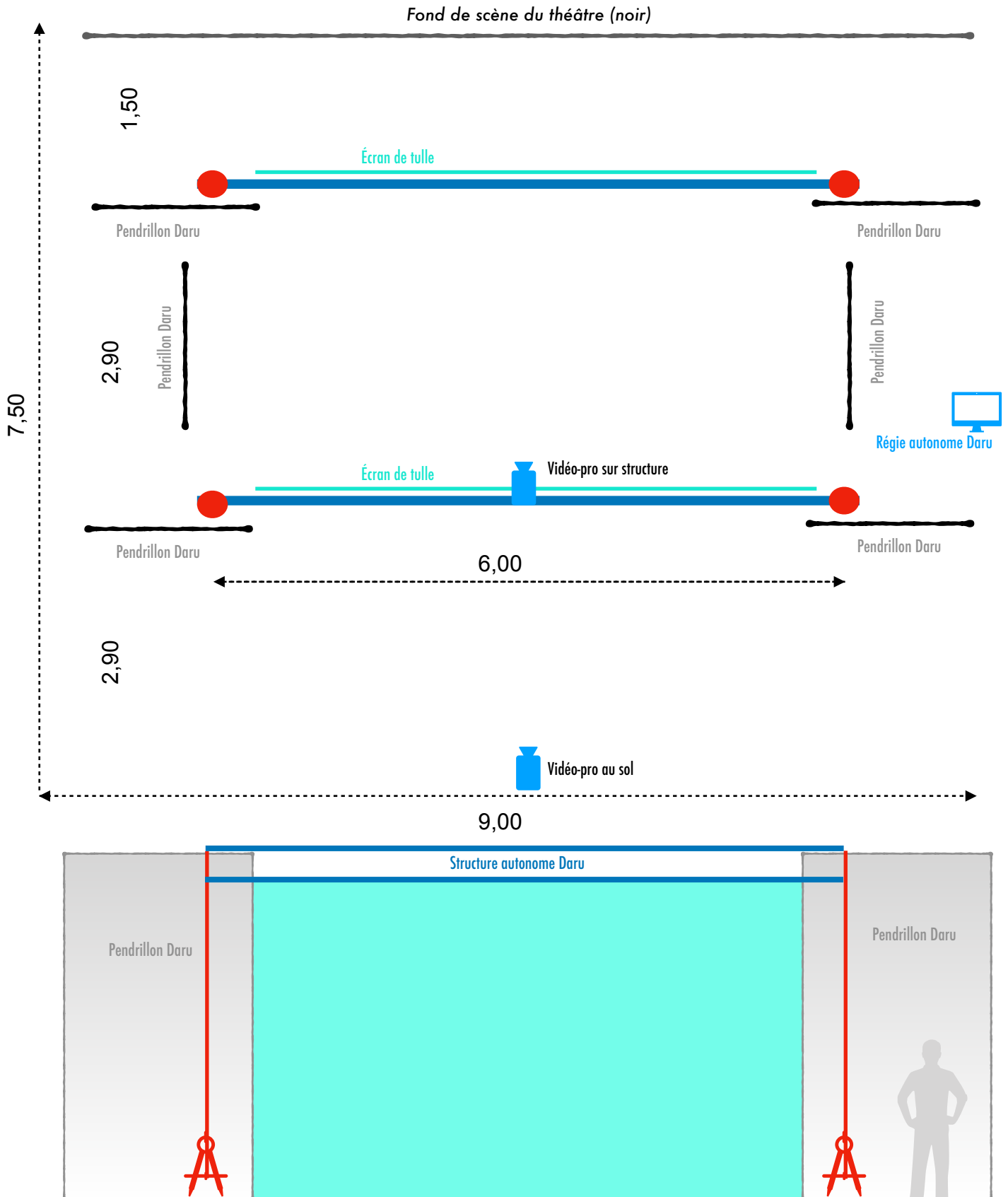
• SALLE	• Obscurité indispensable
• PUBLICS CONCERNÉS	• Tous à partir de 9 ans
• JAUGE	• 280 personnes maximum
• SCÈNE (MINIMUM)	<ul style="list-style-type: none"> • Largeur au cadre 7m / (largeur cadre + coulisses 10m / Profondeur 8m / Hauteur 4m • Le fond de scène doit être, soit peint en noir mat, soit disposer d'un rideau noir sur toute sa largeur (L10m / H 4m ou plus)
• LUMIÈRE PLATEAU	• Matériel fourni par la compagnie.
• LUMIÈRE : à fournir	<ul style="list-style-type: none"> • 2 PC 1Kw sur perche, en salle pour les saluts • Prévoir un DMX au plateau (à cour) pour la commande des 2 PC en salle, par notre console lumière. (notre régie est située sur scène à l'avant cour). • Prévoir 6 lignes directes 16A au plateau (3 à jardin/ 3 à cour).
• SONORISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Matériel fourni par la compagnie pour les petits espaces. • Pour les grands espaces, prévoir la reprise de notre son sur l'installation de la salle (comprenant un caisson de basses) (2 XLR sur scène, à l'avant cour).
• MONTAGE	• 3 services de 4 heures
• DÉMONTAGE	• 2h30 (camion chargé).
• DURÉE DU SPECTACLE	• 1h10
• PERSONNEL Cie DARU	• Montage 4 personnes / Représentations 3 personnes.
• PERSONNEL ACCUEIL	<ul style="list-style-type: none"> • Déchargement / Rechargement : 2 personnes • Montage : Régie plateau/son et lumière (1 service)
• LOGES / CATERING	• 1 loge + Catering pour 4 personnes, y compris les jours de montage.

Contact technique : **Nicolas Charentin**

Portable : **06 10 78 38 25** / Mail : **nicolascharentin@me.com**

IMPLANTATION SCÉNOGRAPHIQUE « PLONGÉES IMMOBILES »

Lumière > autonome / Son > autonome / Régie > autonome Structure scénique > autonome



CONTACT : Nicolas Charentin 06 10 78 38 25
nicolascharentin@me.com



daru-tempo.fr